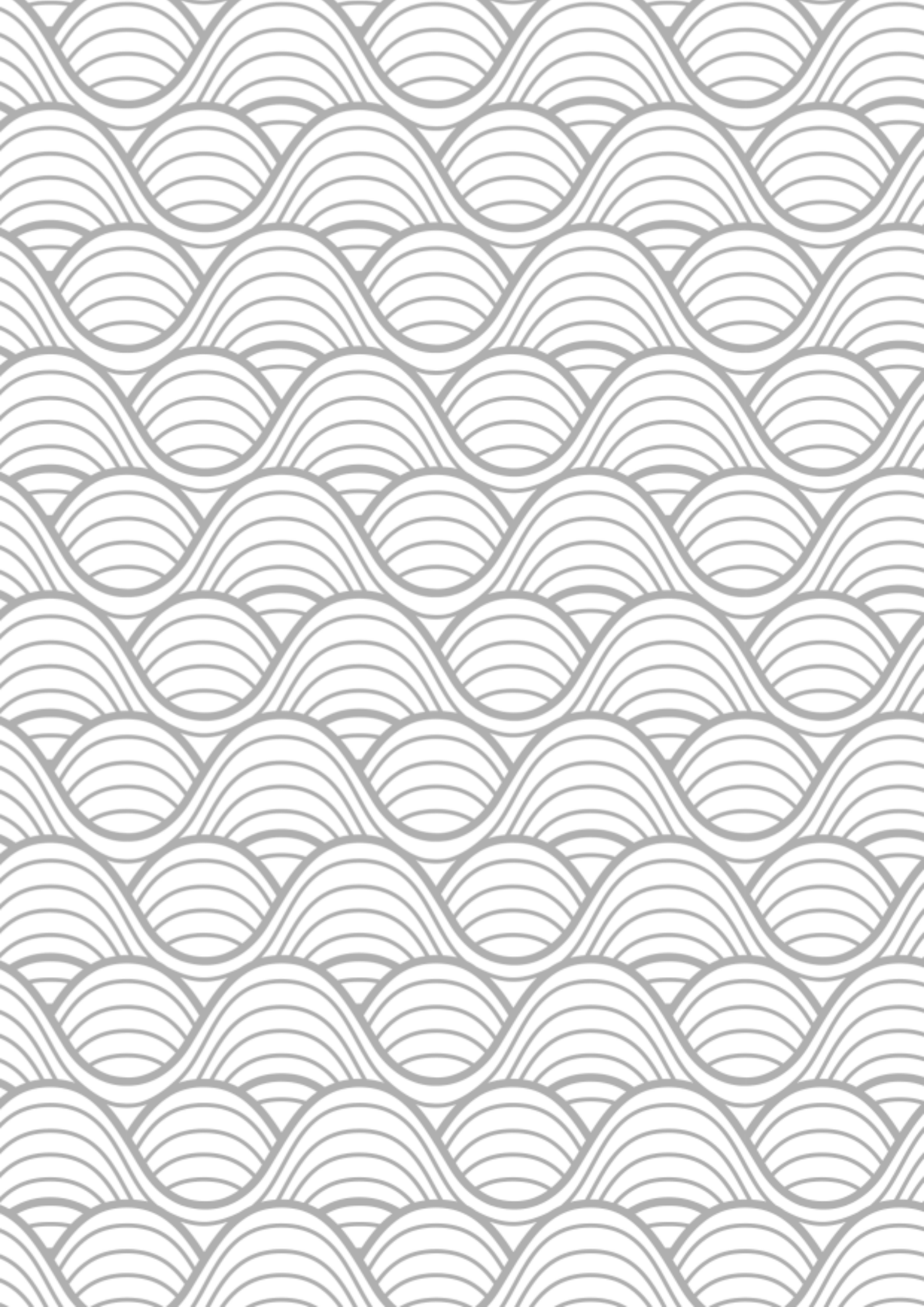


# Bzzzoira Moira

espétáculo de embalar



PÚBLICO ALVO : M/4  
ANOS  
DURAÇÃO : 00H40









# ÍNDICE

SINOPSE .....	7
TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA .....	8
BZZZOIRA MOIRA .....	9
APRESENTAÇÃO .....	10
ESPETÁCULO DE EMBALAR .....	11
FICHA ARTÍSTICA .....	12
CURRÍCULOS DA EQUIPA .....	13
DIGRESSÃO .....	18
FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS .....	29
FESTIVAIS E EVENTOS INTERNACIONAIS .....	32
HISTÓRICO .....	33
ATIVIDADES PARALELAS .....	35
RIDER TÉCNICO .....	37
RIDER TÉCNICO { ANEXOS .....	38
DOCUMENTAÇÃO LEGAL { ANEXOS .....	40
DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS .....	42
HIPERLIGAÇÕES .....	43
VÍDEO .....	43
IMAGEM E COMUNICAÇÃO .....	44
CONDIÇÕES GERAIS .....	44
ORÇAMENTO .....	44
CONTACTOS .....	45



# Bzzzoira Moira

**espetáculo inspirado num  
conto tradicional do norte de  
Portugal, lenda do património  
oral referente a lendas do rio  
Douro**

## SINOPSE

*Por momentos a carroça para. A senhora está com sede e do seu carro saem caixas. Ali, perante os nossos olhos, faz acontecer a história que vos vou contar. Dizem que existe uma criatura sedenta de ouro e ela aprisiona jovens mouras para que se penteiem no poço e dos seus cabelos brotem pepitas de ouro que guarda e coleciona. Durante a noite a jovem chora enquanto se penteia, mas durante o dia é transformada num animal que afugenta o aguadeiro a caminho do poço onde se vai buscar água. Primeiro serpente, depois touro e por fim cão que o aguadeiro consegue derrotar. Ali o encantamento da moura termina e a jovem foge com o aguadeiro. A criatura fica só, aguardando, sem ouro, à espera de outra jovem moura. E a carroça continua a sua viagem...*

# TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma companhia profissional de teatro de marionetas, fundada a 2 de abril de 2002, com direção artística de **Clara Ribeiro e Filipa Mesquita** e direção plástica de **enVide neFelibata**.

■ Na simbiose de uma linguagem simbólica que conjuga o património e o legado tradicional com o pensamento e a dinâmica da sociedade contemporânea, num diálogo nem sempre pacífico surge um elemento fundamental, a marioneta. Este elemento apoia-nos na procura de uma identidade cultural própria.

■ O nosso objetivo é o de descobrir as potencialidades estéticas, plásticas, cénicas e dramáticas da marioneta em si mesma, como em relação com o ator e nessa descoberta explorar a dramaturgia que nos caracteriza: a de explorar a cultura, a crença e a lenda aliada à urbe, à exploração tecnológica e à velocidade da aldeia global. Ao longo do nosso percurso artístico têm sido diversas as propostas quer nos públicos; adulto, jovem, escolar e familiar; quer na formação de base ou especializada. Uma das nossas grandes apostas é a digressão nacional e internacional dos projetos. Descentralização, trabalho comunitário, criação em parceria e a valorização social e inclusiva são preocupações preponderantes no nosso quotidiano.

■ Ao longo de mais de duas décadas afirmámos a Companhia como uma estrutura de criação artística contemporânea através das dezenas de propostas de espetáculos apresentadas nacional e internacionalmente, quer sejam criações próprias, bem como em colaboração com outras estruturas e entidades culturais nacionais e

internacionais.

■ Temos como premissa dar espaço à liberdade criativa da nossa equipa artística, garantindo a existência dentro da própria estrutura de várias linguagens e diversas visões que se unem num ponto comum do desenvolvimento da arte do teatro das marionetas. A ponderação sobre a problemática das fragilidades sociais e um olhar atento sobre tradições e sobre o património são as bases da dramaturgia da estrutura que se consolidam em olhares distintos, mas simultaneamente convergentes.

■ É fundamental o diálogo com os diferenciados públicos e a envolvimento da criação nos distintos contextos e espaços, bem como a interceção entre entidades e estruturas, criando propostas multidisciplinares que visam sobretudo a comunicação artística com os públicos.

■ Salienta-se ainda a colaboração com inúmeros serviços educativos no programa de implementação de atividades em instituições como monumentos, museus e património edificado.

■

■ *O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma estrutura apoiada pela República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes, Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho e Município de Gondomar. A estrutura encontra-se instalada no FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho e com sede no Município de Gondomar.*



# BZZZOIRA MOIRA

público alvo : M/4 anos

duração : 00h40

produção : 25ª

grupo : espetáculo de embalar

idioma : português

data de estreia : 6 de M11 de 2009 (Fri)

local de estreia : EB1 de Cabanas x Gondomar x Porto



# APRESENTAÇÃO

As lendas de mouras encantadas povoam todo o país. Do norte conheço de perto, desde criança, algumas histórias que se contam sobre estes locais. Esta é a história sobre um poço negro que dizem esconder um tesouro guardado por uma moura encantada por um feitiço. Durante a noite a jovem chora, enquanto se penteia, mas durante o dia é transformada num animal que afugenta o aguadeiro a caminho do poço, onde busca água. Este é o início de uma extraordinária história.

À noite, quando percorro as ruas, recordo que cada recanto esconde uma lenda, que esconde um mistério, que revela um pouco de nós, da nossa identidade e cultura.



# ESPETÁCULO DE EMBALAR

Esta categoria de projetos aglutina um conjunto de propostas artísticas que visam o público jovem, bem como as famílias, grupos escolares ou públicos particulares.

Consideramos fundamental a criação artística pensada para a formação de públicos, mas sobretudo consideramos que todo o indivíduo deverá ter acesso à fruição cultural independente da sua idade. Consideramos ainda que estes projetos nos permitem a exploração de vivências pessoais e o desenvolvimento de linguagens de comunicação artística criando normativas muito particulares, como o diálogo com bebês...



# FICHA ARTÍSTICA

**DIREÇÃO ARTÍSTICA E INTERPRETAÇÃO** Filipa Mesquita

**MARIONETAS E CENOGRAFIA** enVide neFelibata

**FIGURINO** Patrícia Costa

**DESENHO DE LUZ** José Machado

**PRODUÇÃO EXECUTIVA** Teatro e Marionetas de Mandrágora

**APOIO** Município de Espinho/Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar

# CURRÍCULOS DA EQUIPA

## **Filipa Mesquita**

Filipa Mesquita procura a integração, no mundo contemporâneo, das tradições e patrimónios materiais e imateriais estabelecendo uma ponderação constante sobre o que se constrói e o que se destrói numa análise crítica da sociedade atual, usando a marioneta como figura simbólica desta análise.

Nasceu no Porto em 1976, dedica-se ao teatro de marionetas desde 1996.

Concluiu o Ensino Secundário em Artes em 1995. Frequentou Universidade Lusíada em Arquitetura em 1996. Formada em Interpretação pela ACE - Academia Contemporânea do Espetáculo na área de interpretação em 1999. Possui o Curso Profissional de Teatro de Formas Animadas 2002, tendo uma vasta formação com atores, dramaturgos, cenógrafos e marionetistas nacionais e internacionais. Desde 1999 que se desloca a vários países para realizar formações e apresentar o seu trabalho na vertente do teatro de objetos, Espanha, França, Bélgica, Eslováquia, Noruega, Macau e USA.

Frequenta o Mestrado Património na ESE.

Encenou diversas criações tais como “O Jardim – Tomo I – A Primavera”, “Bzzzoira Moira”, “Mistérios”, “As 7 casas da inFortuna”, “casa dos ventos”, “adormecida”, “Breve História de Portugal”, “capucha vermelha”, “Mostrengos dos 7 mares”, “Conchas”, “Descobridores”, “A Floresta”, “O Guardião dos Vagalume”, “Breve História de Portugal”, “Florival - O Pequeno Pastor”, “Teatro Dom Roberto”, espetáculo comunitário “marés”, “aldeia balão”, “O meu avô consegue voar!”.

Integrou como intérprete inúmeros espetáculos da sua autoria, bem como encenados por outros criadores para a companhia Teatro e Marionetas de Mandrágora.

Apresentou-se um pouco por todo o território nacional, e ilhas em vários teatros e espaços culturais e de programação.

Colabora com inúmeros projetos de promoção do teatro das marionetas, na investigação do teatro tradicional de bonecos em Portugal, na dinamização de exposições e ações de formação de públicos, bem como colabora com inúmeros museus e monumentos na implementação de dinâmicas de Serviços Educativos.

## **enVide neFelibata**

Monsenhor enVide neFelibata possui formação especializada em teatro de marionetas, cerâmica, gravura e tecnologias informáticas.

Dedica-se ao teatro de marionetas desde 1998 e é um dos fundadores da companhia Teatro e Marionetas de Mandrágora com atividade regular desde 2002. É ainda um dos diretores e professores da Escola da Marioneta e coorganizador do “Ei! Marionetas – Festival Internacional de Marionetas de Gondomar”. É responsável pela direção plástica desta estrutura onde cria marionetas, cenografia, adereços, leciona ações de formação de construção de marionetas para adultos e profissionais da área e colabora com outras companhias de teatro de marionetas e instituições. O trabalho da sua companhia profissional de marionetas já foi apresentado em cerca de 500 festivais e encontros nacionais e internacionais na forma de espetáculos,

animações, performances, oficinas, ações de formação, exposições e instalações para um público superior a um milhão de espetadores.

Como artista plástico dedica-se à exploração constante da dessacralização da arte e a colaborações e criações conjuntas com outros artistas. Investiga, desenvolve e publica técnicas e materiais de expressão plástica aplicados à arte da marioneta. Recentemente tem participado, organizado e/ou curado exposições em galerias, museus, bibliotecas e espaços não convencionais.

2023 — Casa Educativa da Marioneta é projeto honrado com o “Prémio Rosa María García Cano 2023” para “Iniciativas de Programas Educativos e de Promoção das Artes do Espetáculo para Crianças e Jovens” galardoado pela “Feria de Teatro de Castilla y León” da Ciudad Rodrigo em Espanha.

2018 — “Freaks & Geeks of Fleet Street” – instalação performativa de Troy Hourie. (consultadoria artística e cocriação das marionetas)

2017 — “Emotional Mapping – urban acoustics for 6 loudspeakers on wood and 702 reliquaries” instalação artística escultórica e sonora comissionada pela Capital Europeia da Cultura 2021, instalação temporária, Elefsina – Grécia. (direção plástica e cocriação com o músico Pedro Fonseca e produção executiva da 4IS - Plataforma para a Inovação Social)

2016 — “nøkken” instalação comissionada pela Telemark Museum, instalação permanente. Kittelsenhuset (Casa Museu de Kittelsen), Kragerø – Noruega.

2001 — prémio revelação no Festival Internacional Découver, Images et Marionnette em Tourné, na Bélgica.











# DIGRESSÃO

DATA	LOCAL
6 M11 2009 . FRI . 09h30	EBI de Cabanas, Gondomar, Porto
6 M11 2009 . FRI . 14h30	
10 M11 2009 . TUE . 10h00	EBI+JI de Boucinha, Gondomar, Porto
10 M11 2009 . TUE . 11h00	
10 M11 2009 . TUE . 14h00	
10 M11 2009 . TUE . 15h00	
11 M11 2009 . WED . 14h30	EBI+JI da Ribeira, Gondomar, Porto
20 M11 2009 . FRI . 14h00	EBI de Compostela, Gondomar, Porto
24 M11 2009 . TUE . 14h30	EBI de Aguiar, Gondomar, Porto
25 M11 2009 . WED . 10h00	EBI de Ramalde, Gondomar, Porto
7 M12 2009 . MON . 15h00	Biblioteca Municipal Florbela Espanca, Matosinhos, Porto
29 M01 2010 . FRI . 10h00	Casa das Marionetas de Mandrágora, Gondomar, Porto
29 M01 2010 . FRI . 14h00	
30 M01 2010 . SAT . 16h00	
31 M01 2010 . SUN . 16h00	
6 M02 2010 . SAT . 15h00	Junta de Freguesia de Espinho, Espinho, Aveiro
6 M02 2010 . SAT . 17h00	
15 M03 2010 . MON . 10h30	EBI Baguim do Monte, Gondomar, Porto
15 M03 2010 . MON . 14h30	
19 M03 2010 . FRI . 09h45	EBI de Seixo, Gondomar, Porto
26 M03 2010 . FRI . 09h45	Escola da Boavista de Rio Tinto, Gondomar, Porto
26 M03 2010 . FRI . 10h45	
26 M03 2010 . FRI . 14h30	EBI de Atães, Gondomar, Porto
20 M04 2010 . TUE . 21h30	Escola Secundária de Castelo de Paiva, Castelo de Paiva, Aveiro
21 M04 2010 . WED	Externato das Escravas do Sagrado Coração de Jesus do Porto, Porto, Porto
6 M05 2010 . THU . 14h30	Escola Dramática e Musical Valboense, Gondomar, Porto

DATA	LOCAL
24 M07 2010 . SAT . 15h00	ATELIER01, Póvoa de Varzim, Porto
22 M08 2010 . SUN . 19h00	BIBIANA - International House of Art for Children - Bratislava
15 M11 2010 . MON . 09h30	JI de Baguim do Monte, Gondomar, Porto
15 M11 2010 . MON . 11h00	JI Arroteia, Gondomar, Porto
16 M11 2010 . TUE . 09h30	JI de Pinheiro d'Além, Gondomar, Porto
16 M11 2010 . TUE . 11h00	JI Quinta do Sol, Gondomar, Porto
18 M11 2010 . THU . 10h30	EB2+3 de Jovim, Gondomar, Porto
18 M11 2010 . THU . 11h30	
19 M11 2010 . FRI . 09h30	JI da Gandra, Gondomar, Porto
22 M11 2010 . MON . 09h30	JI o Mineiro, Gondomar, Porto
22 M11 2010 . MON . 15h30	O Comboio Trolaró - Creche e Apoio à Infância, Lda., Gondomar, Porto
23 M11 2010 . TUE . 10h00	EB1 da Mó, Gondomar, Porto
25 M11 2010 . THU . 15h30	EB1 da Mó, Gondomar, Porto
29 M11 2010 . MON . 11h00	JI de Medas, Gondomar, Porto
29 M11 2010 . MON . 14h00	JI do Taralhão, Gondomar, Porto
30 M11 2010 . TUE . 09h30	Escola de Santa Bárbara, Gondomar, Porto
30 M11 2010 . TUE . 11h00	JI de Bela Vista, Gondomar, Porto
30 M11 2010 . TUE . 14h00	EB1 do Taralhão, Gondomar, Porto
2 M12 2010 . THU . 14h00	EB1 da Lagoa, Gondomar, Porto
2 M12 2010 . THU . 15h30	
3 M12 2010 . FRI . 10h00	JI de Portelinha nº1, Gondomar, Porto
6 M12 2010 . MON . 10h30	JI Américo Soares - Penafiel, Penafiel, Porto

DATA	LOCAL
7 M12 2010 . TUE . 09h30	EBI de Gens, Gondomar, Porto
17 M12 2010 . FRI . 10h00	Centro Cultural Vila das Aves, Santo Tirso, Porto
17 M12 2010 . FRI . 11h00	
19 M12 2010 . SUN . 15h30	Junta de Freguesia de Santo Tirso, Santo Tirso, Porto
20 M12 2010 . MON	Sonho Mágico - Creche e Jardim de Infância, Gondomar, Porto
27 M12 2010 . MON	Centro de Apoio à Comunidade, Gondomar, Porto
27 M02 2011 . SUN . 16h00	Fórum Cultural de Alcochete, Alcochete, Setúbal
1 M03 2011 . TUE . 14h30	Campo 5 de Outubro, Barcelos, Braga
6 M04 2011 . WED . 10h00	EBI+JI de Outeiro, Vila Nova de Gaia, Porto
6 M04 2011 . WED . 11h15	
8 M04 2011 . FRI . 10h00	Teatro Cine de Gouveia, Gouveia, Guarda
1 M05 2011 . SUN . 16h00	ACERT - Auditório 2, Tondela, Viseu
1 M06 2011 . WED . 10h00	EBI+JI da Ermida - S. Mamede de Infesta, Porto, Porto
1 M06 2011 . WED . 14h30	
5 M06 2011 . SUN . 16h30	Caldas de S. Jorge, Santa Maria da Feira, Aveiro
9 M07 2011 . SAT . 18h00	Igreja de Santiago - Palmela, Palmela, Setúbal
10 M07 2011 . SUN . 11h00	
10 M07 2011 . SUN . 18h00	
20 M07 2011 . WED . 10h30	Cine Teatro Avenida - Castelo Branco, Castelo Branco, Castelo Branco
21 M08 2011 . SUN . 10h30	Teatro Regional da Serra do Montemuro
25 M09 2011 . SUN . 15h30	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
16 M10 2011 . SUN . 17h30	Praça do Mosteiro de Alcobaça, Alcobaça, Leiria



DATA	LOCAL
3 M12 2011 . SAT . 14h30	Teatro Miguel Franco - Leiria,
10 M12 2011 . SAT . 10h00	Centro Cultural Vila das Aves, Santo Tirso, Porto
13 M02 2012 . MON . 10h00	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
10 M03 2012 . SAT . 21h30	Escola Secundária de Santa Maria Maior - Viana do Castelo, Viana do Castelo, Viana do Castelo
2 M05 2012 . WED . 14h00	Cine Teatro Avenida - Castelo Branco, Castelo Branco, Castelo Branco
3 M05 2012 . THU	ruas de Torres Novas, Torres Novas, Santar
4 M05 2012 . FRI	
5 M05 2012 . SAT	
6 M05 2012 . SUN	
15 M09 2012 . SAT . 22h00	Quintandona
16 M09 2012 . SUN . 17h30	
16 M09 2012 . SUN . 20h30	
4 M12 2012 . TUE . 10h30	EB1 do Cimo da Serra, Gondomar, Porto
8 M12 2012 . SAT	AICCOPN - Associação dos Industriais da Construção Civil e Obras Públicas, Porto, Porto
12 M12 2012 . WED	Auditório Clotilde Mota - Banda Musical de Melres, Gondomar, Porto
12 M12 2012 . WED	
13 M12 2012 . THU	EB1 de Carvalhos, Gondomar, Porto
14 M12 2012 . FRI . 09h15	EB1 de Silveirinhos, Gondomar, Porto
14 M12 2012 . FRI . 15h00	Junta de Freguesia de Silvalde, Espinho, Aveiro
15 M12 2012 . SAT	Gondomar, Gondomar, Porto
16 M12 2012 . SUN . 15h30	EB1 N2 da Oliveirinha - Ovar, Ovar, Aveiro

DATA	LOCAL
22 M01 2013 . TUE . 10h30	F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
22 M01 2013 . TUE . 14h00	
23 M01 2013 . WED . 10h30	
23 M01 2013 . WED . 14h00	
24 M01 2013 . THU . 10h30	
24 M01 2013 . THU . 14h00	
28 M02 2013 . THU . 10h30	JI de Medas, Gondomar, Porto
15 M03 2013 . FRI . 14h00	Instituto Duarte de Lemos, Trofa, Porto
21 M03 2013 . THU . 10h30	JI de Jovim, Gondomar, Porto
15 M05 2013 . WED . 14h00	F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
31 M05 2013 . FRI . 14h00	Gondomar, Gondomar, Porto
3 M06 2013 . MON . 11h00	Colégio de Gueifães, Maia, Porto
3 M06 2013 . MON . 14h00	EBI de Montezelo, Gondomar, Porto
28 M06 2013 . FRI . 11h30	Vila do Conde – The Style Outlets, Vila do Conde, Porto
29 M06 2013 . SAT . 11h30	
14 M07 2013 . SUN . 16h30	Aldeia do Xisto da Cerdeira, Lousã, Coimbra
19 M10 2013 . SAT . 12h00	Goethe-Institut Washington – Washington DC
19 M10 2013 . SAT . 16h15	La Maison Française – Embassy of France – Washington DC
3 M12 2013 . TUE . 14h30	EB Júlio Saúl Dias de Vila do Conde, Vila do Conde, Porto
8 M12 2013 . SUN . 14h00	ruas de Espinho, Espinho, Aveiro
14 M12 2013 . SAT . 17h00	Centro Hospitalar Vila Real/Peso da Régua, SA, Vila Real, Vila Real
17 M12 2013 . TUE . 14h00	JI de Pinheiro d'Além, Gondomar, Porto
18 M12 2013 . WED . 15h00	Grupo Antolin Lusitânia, Vila Nova de Cerveira, Viana do Castelo

DATA	LOCAL
21 M12 2013 . SAT . 15h00	Porto, Porto, Porto
14 M02 2014 . FRI . 14h30	Quinta da Caverneira, Maia, Porto
16 M02 2014 . SUN . 16h00	
15 M02 2014 . SAT . 15h00	Ponte de Lima, Ponte de Lima, Viana do Castelo
15 M02 2014 . SAT . 16h30	
25 M02 2014 . TUE . 10h30	Colégio Nossa Senhora do Rosário, Porto, Porto
1 M03 2014 . SAT	Teatro Ribeiro Conceição, Lamego, Viseu
3 M05 2014 . SAT	Jardins do Palácio de Cristal do Porto, Porto, Porto
4 M07 2014 . FRI . 21h15	Junta de Freguesia de Custóias, Matosinhos, Porto
26 M07 2014 . SAT . 21h30	AEPGA – Associação para o Estudo e Protecção do Gado Asinino, Miranda do Douro, Bragança
7 M09 2014 . SUN . 16h00	Centro de Memória – Museu de Vila do Conde, Vila do Conde, Porto
28 M09 2014 . SUN . 16h00	Casa da Cultura de Paredes, Paredes, Porto
11 M12 2014 . THU . 18h30	JI de Goja/ Frossos, Braga, Braga
16 M12 2014 . TUE . 10h00	EBI de Cabo-Mor, Vila Nova de Gaia, Porto
15 M04 2015 . WED . 15h00	ANS – Associação de Apoio ao Deficiente Nuno Silveira, Gondomar, Porto
1 M06 2015 . MON	Centro Social da Lomba, Gondomar, Porto
27 M06 2015 . SAT . 17h00	Biblioteca Municipal de Sever do Vouga, Sever do Vouga, Aveiro
12 M08 2015 . WED . 11h00	Theatro Circo de Braga, Braga, Braga

DATA	LOCAL
27 M09 2015 . SUN . 12h00	Fundação de Serralves, Porto, Porto
27 M09 2015 . SUN . 14h15	
27 M09 2015 . SUN . 17h00	
17 M12 2015 . THU . 10h00	EBI de Ramalde, Gondomar, Porto
16 M03 2016 . WED	Vila Nova de Cerveira, Viana do Castelo, Viana do Castelo
1 M06 2016 . WED . 10h30	EBI de Montezelo, Gondomar, Porto
1 M06 2016 . WED . 14h30	EBI+JI da Ribeira, Gondomar, Porto
5 M06 2016 . SUN . 11h30	Oeiras, Oeiras, Lisboa
26 M06 2016 . SUN . 15h00	Espaço Groove Kids, Cascais, Lisboa
6 M09 2016 . TUE . 15h30	Póvoa, Miranda do Douro, Bragança
11 M09 2016 . SUN . 16h00	Aldeia do Azinhoso, Mogadouro, Bragança
29 M11 2016 . TUE . 10h30	Auditório Municipal de Gondomar, Gondomar, Porto
10 M12 2016 . SAT . 18h00	Vila do Conde, Vila do Conde, Porto
16 M12 2016 . FRI . 09h30	EBI de Caxinas, Vila do Conde, Porto
16 M12 2016 . FRI . 11h00	
19 M03 2017 . SUN . 15h30	Auditório do Centro Cultural de Chaves, Chaves, Vila Real
20 M03 2017 . MON	
20 M03 2017 . MON	
26 M03 2017 . SUN . 14h00	Auditório Municipal de Vila do Conde, Vila do Conde, Porto
28 M03 2017 . TUE . 10h00	Biblioteca Municipal do Sardoal, Sardoal, Santar
31 M03 2017 . FRI . 11h00	EB do Castelo da Maia, Maia, Porto
31 M03 2017 . FRI . 14h00	
10 M06 2017 . SAT . 21h30	Auditório da Associação Recreativa de Perosinho, Vila Nova de Gaia, Porto
11 M06 2017 . SUN . 18h00	Praça do Município, Arraiolos, Évora
8 M07 2017 . SAT	Sintra, Sintra, Lisboa

DATA	LOCAL
6 M08 2017 . SUN . 11h30	Parque da Devesa, Vila Nova de
18 M08 2017 . FRI . 19h00	Miradouro da Praia de Odeceixe, Aljezur, Faro
19 M08 2017 . SAT . 22h30	Moinho, Aljezur, Faro
1 M09 2017 . FRI	Biblioteca Municipal de Torres Vedras, Torres Vedras, Lisboa
17 M09 2017 . SUN . 17h30	Termas de S. Pedro do Sul, São Pedro do Sul, Viseu
23 M09 2017 . SAT . 17h00	Centro Interpretativo de S. Lourenço, Esposende, Braga
9 M04 2018 . MON . 14h30	EBI de Jancido, Gondomar, Porto
10 M06 2018 . SUN . 16h30	Escola de Artes e Ofícios, Ovar, Aveiro
23 M06 2018 . SAT . 16h30	Biblioteca Municipal de Albergaria-a- Velha, Albergaria-a-Velha, Aveiro
14 M07 2018 . SAT . 11h30	ruas de Barcelos, Barcelos, Braga
16 M09 2018 . SUN . 11h00	Auditório da Banda de Covilhã, Covilhã, Castelo Branco
29 M09 2018 . SAT	Parque Aquilino Ribeiro, Viseu, Viseu
2 M12 2018 . SUN . 16h30	Centro Cultural de Joane, Vila Nova de Famalicão, Braga
27 M02 2019 . WED	Biblioteca Municipal de Torres Novas, Torres Novas, Santar
27 M02 2019 . WED	
28 M02 2019 . THU	
28 M02 2019 . THU	
10 M03 2019 . SUN . 14h00	Theatro Gil Vicente, Barcelos, Braga
12 M03 2019 . TUE	Escola de Esmoriz, Ovar, Aveiro
14 M03 2019 . THU	EBI da Estrada, Gondomar, Porto
1 M06 2019 . SAT . 10h30	Parque da Ponte, Braga, Braga
1 M06 2019 . SAT . 15h30	Parque da Ponte, Braga, Braga

DATA	LOCAL
2 M06 2019 . SUN . 10h30	Parque da Ponte, Braga, Braga
2 M06 2019 . SUN . 15h30	Parque da Ponte, Braga, Braga
3 M06 2019 . MON . 09h30	Parque da Ponte, Braga, Braga
3 M06 2019 . MON . 10h00	
3 M06 2019 . MON . 10h30	
3 M06 2019 . MON . 14h30	
3 M06 2019 . MON . 15h00	
3 M06 2019 . MON . 15h30	
4 M06 2019 . TUE . 09h30	
4 M06 2019 . TUE . 10h00	
4 M06 2019 . TUE . 10h30	
4 M06 2019 . TUE . 14h30	
4 M06 2019 . TUE . 15h00	
4 M06 2019 . TUE . 15h30	
5 M06 2019 . WED . 09h30	
5 M06 2019 . WED . 10h00	
5 M06 2019 . WED . 10h30	
5 M06 2019 . WED . 14h30	
5 M06 2019 . WED . 15h00	
5 M06 2019 . WED . 15h30	
16 M06 2019 . SUN . 17h00	Quinta da Cruz – Centro de Arte Contemporânea, Viseu, Viseu
28 M07 2019 . SUN . 16h30	Fundação Calouste Gulbenkian, Jardim das Ondas, Lisboa, Lisboa
22 M12 2019 . SUN . 18h30	Câmara Municipal do Porto, Porto, Porto
26 M07 2020 . SUN . 17h00	Centro de Memória – Museu de Vila do Conde, Vila do Conde, Porto
11 M09 2020 . FRI . 22h00	Aldeia Águas de Moura, Palmela, Setúbal
17 M12 2020 . THU . 10h30	EBI de Ramalde, Gondomar, Porto
17 M12 2020 . THU . 14h30	
5 M08 2021 . THU	Praça do Município, Ansião, Leiria
1 M11 2021 . MON	Biblioteca Municipal Álvaro de Campos, Tavira, Faro
30 M04 2022 . SAT	Teatro de Bolso do TEUC, Coimbra, Coimbra



DATA	LOCAL
2 M07 2022 . SAT . 10h30	A Celer - Auditório de Rebordosa,
21 M07 2022 . THU	Miradouro do Burgau, Vila do Bispo, Faro
1 M12 2022 . THU . 17h00	Emergente Centro Cultural, Marco de Canaveses, Porto
15 M12 2022 . THU . 10h00	Centro Escolar S. Pedro da Cova,
15 M12 2022 . THU . 11h00	Gondomar, Porto
17 M12 2022 . SAT . 15h00	Fórum Cultural Vallis Longus,
18 M12 2022 . SUN . 15h00	Valongo, Porto
28 M12 2022 . WED . 10h30	Theatro Gil Vicente, Barcelos, Braga
28 M12 2022 . WED . 14h30	
23 M05 2023 . TUE . 10h30	EB2+3 de Canelas, Vila Nova de Gaia,
23 M05 2023 . TUE . 11h30	Porto
23 M05 2023 . TUE . 10h30 > 11h15	Escola Básica e Secundária de
23 M05 2023 . TUE . 11h30 > 12h15	Canelas, Vila Nova de Gaia, Porto
1 M06 2023 . THU . 09h00	EB Caramila, Porto, Porto
21 M06 2023 . WED . 10h00	Centro Cultural de Celorico da
21 M06 2023 . WED . 14h00	Beira, Celorico da Beira, Guarda
23 M07 2023 . SUN . 10h30	CENDREV - Centro Dramático de Évora,
24 M07 2023 . MON . 10h30	Évora, Évora
24 M07 2023 . MON . 15h00	
5 M11 2023 . SUN . 16h00	Junta de Freguesia Pinheiro da
	Bemposta, Oliveira de Azeméis, Aveiro
14 M12 2023 . THU	Colégio OSMOPE, Porto, Porto
2 M03 2024 . SAT . 21h30	Centro Cultural de Eixo, Aveiro,
	Aveiro
10 M06 2024 . MON . 18h00	Praça do Município, Arraiolos, Évora
21 M07 2024 . SUN . 10h00	Parque da Nossa Senhora dos Milagres,
21 M07 2024 . SUN . 11h30	São João da Madeira, Aveiro

DATA	LOCAL
24 M07 2024 . WED . 14h30	Teatro Municipal de Vila Real, Vila
11 M05 2025 . SUN . 10h00	Praceta Cupertino de Miranda, Vila Nova de Famalicão, Braga
13 M12 2025 . SAT . 17h00	Multiusos de Nine, Vila Nova de Famalicão, Braga

TOTAL : 243

# FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS

LOCAL	FESTIVAL	ANO
Biblioteca Municipal de Albergaria-a-Velha	Aniversário da Biblioteca Municipal de Albergaria-a-Velha	2018
ACERT - Auditório 2	comemorações dos 35 anos da ACERT	2011
Auditório da Banda de Covilhã	contraDANÇA - Festival de Dança e Movimento Contemporâneo	2018
EB Júlio Saúl Dias de Vila do Conde	Dia Internacional das Pessoas com Deficiência	
Centro Social da Lomba	Dia Mundial da Criança	
EB1+JI da Ermida - S. Mamede de Infesta	Dia Mundial da Criança	
Parque da Ponte	Dias de Festa no Parque da Ponte	2019
Miradouro da Praia de Odeceixe	E.S.T.A.R. Encontros de Teatro e Animações de Rua	2017
Moinho	E.S.T.A.R. Encontros de Teatro e Animações de Rua	2017
Aldeia do Xisto da Cerdeira	Elementos à Solta   PROGRAMA «IMAGINE»	2013
Jardins do Palácio de Cristal do Porto	Fazer a Festa - Festival Internacional de Teatro	2014
Aldeia do Azinhoso	Feira do Azinhoso	2016
Biblioteca Municipal de Sever do Vouga	Feira do Mirtilo	2015
ruas de Torres Novas	Feira Quinhentista 'Memórias da História - O Dote da Princesa'	2012
Praceta Cupertino de Miranda	Festa da Flor	2025
Ponte de Lima	Festa da Gente Miúda	2014
Biblioteca Municipal Florbela Espanca	Festa da Poesia de Matosinhos	2009

LOCAL	FESTIVAL	ANO
Quintandona	Festa do Caldo e da Música	2012
Junta de Freguesia Pinheiro da Bemposta	FESTEC – Festival de Teatro do Pinheiro da Bemposta	2023
Theatro Gil Vicente	FESTIBA – Festival de Teatro Internacional de Barcelos	2019
Teatro Regional da Serra do Montemuro	Festival Altitudes	2011
Quinta da Cruz – Centro de Arte Contemporânea	Festival EDUCARTE	2019
Miradouro do Burgau	Festival ESTAR	2022
Praia da Salema	Festival ESTAR	2022
Biblioteca Municipal Álvaro de Campos	Festival FOME	2021
AEPGA – Associação para o Estudo e Protecção do Gado Asinino	Festival Itinerante da Cultura Tradicional – L Burro i l Gueiteiro	2014
Praça do Mosteiro de Alcobaça	Festival Marionetas na Cidade	2011
Centro Cultural de Joane	Festival Teatro Construção	2018
Escola de Artes e Ofícios	FIMO – Festival Internacional de Marionetas de Ovar	2018
Oeiras	FM Oeiras – Festival de Marionetas em Oeiras I	2016
Fundação Calouste Gulbenkian, Jardim das Ondas	Jardim de Verão	2019
Junta de Freguesia de Espinho	MAR-MARIONETAS – Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2010
F.A.C.E. – Fórum de Arte e Cultura de Espinho	MAR-MARIONETAS – Festival Internacional de Marionetas de Espinho	2013

LOCAL	FESTIVAL	ANO
Parque da Devesa	Mel – Piquenique das Artes	2017
Sintra	MIMMOS – Mostra de Teatro de Marionetas, Máscaras e Objetos de Sintra	2017
Câmara Municipal do Porto	Natal no Porto	2020
Aldeia Águas de Moura	Noites na Fonte	2020
Praça do Município	O Tapete está na Rua	2017
Praça do Município	O Tapete está na Rua	2024
Parque Aquilino Ribeiro	Outono Quente	2018
AICCOPN – Associação dos Industriais da Construção Civil e Obras Públicas	Programa Sementes	2012
Auditório Clotilde Mota – Banda Musical de Melres	Programa Sementes	2012
EB1 de Carvalhos	Programa Sementes	2012
EB1 de Silveirinhos	Programa Sementes	2012
EB1 do Cimo da Serra	Programa Sementes	2012
EB1 N2 da Oliveirinha – Ovar	Programa Sementes	2012
Gondomar	Programa Sementes	2012
Junta de Freguesia de Silvalde	Programa Sementes	2012
Biblioteca Municipal do Sardoal	Semana da Leitura do Sardoal	2017
Vila do Conde – The Style Outlets	Vamos ao Teatro?	2013

TOTAL : 51

# FESTIVAIS E EVENTOS INTERNACIONAIS

LOCAL	FESTIVAL	PAÍS	ANO
BIBIANA - International House of Art for Children - Bratislava	We Are Playing for You - Summer Festival	Slovakia	2010
Goethe-Institut Washington - Washington DC	Kids Euro Festival	United States	2013
La Maison Française - Embassy of France - Washington DC	Kids Euro Festival	United States	2013

TOTAL : 3



# HISTÓRICO

"Bzzzoira Moira", estreia no local "EB1 de Cabanas x Gondomar x Porto" a 6 de m11 de 2009 (fri). Até à data contabiliza 151 locais, 60 cidades, 16 distritos, 3 países (Portugal, Slovakia, United States) e participação em 51 festivais e 51 encontros nacionais e 3 internacionais.

O seu historial conta com 243 apresentaçõess para um público de 23.660 espetadores.

"Bzzzoira Moira" encontra-se em digressão há 16 anos, 2 meses e 24 dias à data de criação deste documento.







# ATIVIDADES PARALELAS

## **Fantoches**

*oficina de criação de fantoches*

oficina grande × público alvo : M/12 anos × duração : 12h00

É possivelmente através do fantoche que existe o primeiro contacto com o mundo das marionetas. Esta oficina dá a conhecer ao participante o universo do teatro de marionetas, recorrendo à criação de um fantoche, uma técnica que vai ao encontro das marionetas tradicionais portuguesas, o Teatro de Robertos.

O participante entra em contacto com três materiais e técnicas fundamentais: escultura em esferovite, modelação em pasta e costura de tecidos para construção do corpo/anima.

[ <https://www.marionetasmandragora.pt/fantoches> ]

## **Fantoches - História a Meias**

*oficina de conto e criação de fantoches*

pequena oficina × público alvo : M/4 anos × duração : 02h30

Atividade de criação de um fantoche que permite aos seus criadores e manipuladores a dinamização de um jogo coletivo teatral que se destina a atividades em família ou em contexto escolar.

Para a conceção desta oficina tivemos a preocupação de utilizar materiais e técnicas acessíveis para os participantes facilmente replicarem em casa ou no ambiente escolar. Considere-se este, um primeiro passo na criação de marionetas.

[ <https://www.marionetasmandragora.pt/historiaameias> ]

## **Pequenos Sustos**

*oficina de criação de marionetas de luva*

pequena oficina × público alvo : M/4 anos × duração : 02h30

Os participantes são encorajados a soltar a sua imaginação e criar histórias para os seus próprios personagens. Com o apoio do formador, conseguirão dar vida às marionetas, explorando diferentes movimentos e emoções.

O título é uma referência ao fato de que as marionetas podem ser usadas para contar histórias assustadoras ou engraçadas. O aspeto “assustador” ou “engraçado” das marionetas pode ser uma maneira divertida de ajudar as crianças a lidar com os seus medos e ansiedades. As marionetas permitem, portanto, que as crianças representem os seus medos e preocupações de uma forma lúdica e segura, ajudando a diminuir a intensidade dessas emoções. As crianças podem explorar os seus medos de uma maneira mais controlada e segura. Isso pode ajudá-las a sentir-se mais corajosas e confiantes ao lidar com situações que as assustam no mundo real.

Esta oficina é uma oportunidade para as crianças explorarem a sua criatividade e divertirem-se, enquanto aprendem novas habilidades e se divertem com as suas famílias.

[ <https://www.marionetasmandragora.pt/pequenossustos> ]

# RIDER TÉCNICO

Para obter mais informações sobre os requisitos técnicos e outras necessidades associadas à produção, consulte a secção **CONDIÇÕES GERAIS** deste documento.

## Sessões

máximo de espetadores : 150  
máximo de sessões por dia : 3  
intervalo mínimo entre sessões : 01h00  
idioma : português  
espaços recomendados : espaços interiores e exteriores, convencionais e não convencionais

## Equipa

INTÉRPRETES : 1  
EQUIPA TÉCNICA : 1  
TOTAL DE EQUIPA AFETA : 2

## Tempos De Montagem E Desmontagem Previstos

DESCARREGAR MATERIAL : 00h30  
MONTAGEM ESPAÇO (CENOGRAFIA) : 01h00  
MONTAGEM TÉCNICA : 01h30  
AFINAÇÕES TÉCNICAS : 01h00  
DESMONTAGEM : 01h00  
TEMPO DE MONTAGEM TOTAL NECESSÁRIO : 04h00

## Palco

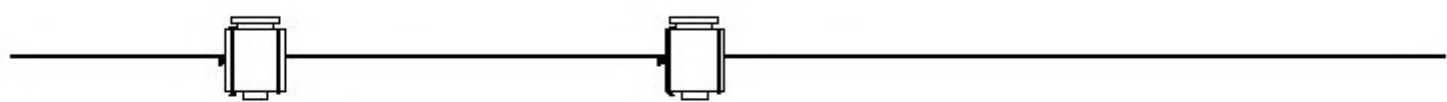
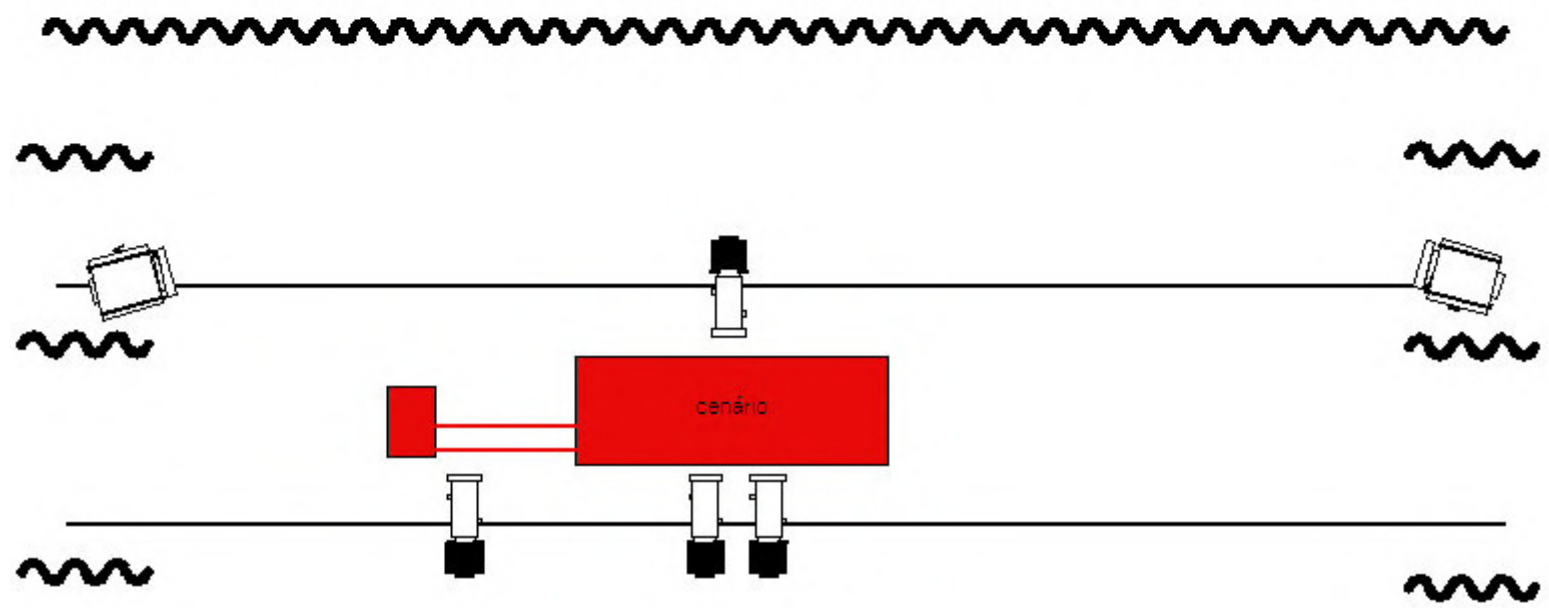
NECESSIDADES DE PALCO :  
Leitor de CD ou entrada USB (pen drive).  
1 deck (reprodução).  
Sistema de amplificação sonora.  
Colunas distribuídas na sala, controladas a partir da régie.

rider atualizado : 2025-09-19 23:45:16


## RIDER TÉCNICO { ANEXOS


Os documentos a seguir, incluindo o "Desenho de Luz" e "Implementação da Cenografia no Espaço", entre outros, encontram-se anexados nesta secção para consulta. Estes materiais podem também ser acedidos através dos links disponíveis na secção **DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS**, bem como na área de downloads correspondente à atividade em causa no website da companhia.

+



legenda:

  
P/Rec 1KW

  
P/C KW

# DOCUMENTAÇÃO LEGAL { ANEXOS

Os documentos a seguir, incluindo a "Classificação Etária" e as "Declarações Autorais" dos diversos criativos envolvidos, entre outros, encontram-se anexados nesta secção para consulta. Estes materiais podem também ser acedidos através dos links disponíveis na secção **DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS**, bem como na área de downloads correspondente à atividade em causa no website da companhia.





**IGAC**  
INSPEÇÃO-GERAL  
DAS ACTIVIDADES  
CULTURAIS

**MC**  
Ministério Da Cultura

<b>De / From :</b> Inspeção-Geral das Actividades Culturais-DLC/PI	<b>Para / To :</b> ASSOCIACAO_CULTURAL_RECREATIVA_MARIONETAS
<b>Nome / Name :</b>	<b>Nome / Name :</b>
<b>Fax. Nº :</b> 351 21 321 25 51	<b>Fax. Nº :</b>

**Data / Date :** 2010-03-05

**Nº Pag. :** 1

**Ref. :**

**Mensagem Nº:** 204

**Assunto / Subject :** Informação de classificação

Em resposta ao requerimento de **2010-02-23**, venho pelo presente comunicar que a peça teatral « **BZZZZOIRA MOIRA** » registada nestes Serviços sob o **Nº 247 / 2010** foi classificada pela Comissão de Classificação de Espectáculos **Para Maiores de 04 Anos**.

Com os melhores cumprimentos.

O Inspector - Geral

Luis Silveira Botelho

Nos termos do artº 20º do D.L. nº 396/82, de 21 de Setembro, a publicidade relativa espectáculos deverá conter a classificação e demais especificações que tenham sido atribuídas pela C.C.E., assim como os cartazes e prospectos.

# DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS

## Documento Atual

BZZZOIRA - DOSSIER - PT **3.1 MB**

[https://www.marionetasmandragora.pt/\\_dwn/dossier/bzzzoira - dossier - pt.pdf](https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/dossier/bzzzoira - dossier - pt.pdf)

## Outros Documentos

BZZZOIRA MOIRA - CLASSIFICAÇÃO ETÁRIA -- PT **195 KB**

<https://www.marionetasmandragora.pt/matter/prj/mtm/bzzzoira/dwn/bzzzoira moira - classificação etária -- pt.pdf>

BZZZOIRA MOIRA - DESENHO DE LUZ -- PT **93.8 KB**

<https://www.marionetasmandragora.pt/matter/prj/mtm/bzzzoira/dwn/bzzzoira moira - desenho de luz -- pt.pdf>

BZZZOIRA MOIRA - POSTAL **9 MB**

<https://www.marionetasmandragora.pt/matter/prj/mtm/bzzzoira/dwn/bzzzoira moira - postal.pdf>

BZZZOIRA MOIRA - ROLL-UP **11.3 MB**

<https://www.marionetasmandragora.pt/matter/prj/mtm/bzzzoira/dwn/bzzzoira moira - roll-up.zip>

## Arquivo Imagem

ARQUIVO IMAGEM PROMO **8 MB**

[https://www.marionetasmandragora.pt/\\_dwn/zip/prj\\_bzzzoira.zip](https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/zip/prj_bzzzoira.zip)

ARQUIVO IMAGEM DEPOIMENTOS **6.6 MB**

[https://www.marionetasmandragora.pt/\\_dwn/zip/res\\_bzzzoira.zip](https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/zip/res_bzzzoira.zip)

ARQUIVO IMAGEM DESENHOS **37.5 MB**

[https://www.marionetasmandragora.pt/\\_dwn/zip/drw\\_bzzzoira.zip](https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/zip/drw_bzzzoira.zip)

ARQUIVO IMAGEM PROCESSO DE CRIAÇÃO **82.2 MB**

[https://www.marionetasmandragora.pt/\\_dwn/zip/wip\\_bzzzoira.zip](https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/zip/wip_bzzzoira.zip)

ARQUIVO IMAGEM RESTAURO & ATUALIZAÇÕES **7.5 MB**

[https://www.marionetasmandragora.pt/\\_dwn/zip/upd\\_bzzzoira.zip](https://www.marionetasmandragora.pt/_dwn/zip/upd_bzzzoira.zip)

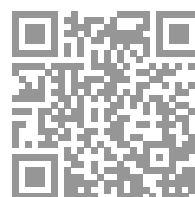
# HIPERLIGAÇÕES

#bzzzoira\_marionetas\_mandragora

## VÍDEO

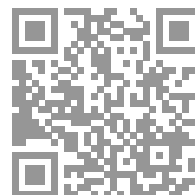
Cascais Groove 2016 [ **REPORTAGEM** ]

<https://www.youtube.com/watch?v=YaFPcisqD4M>



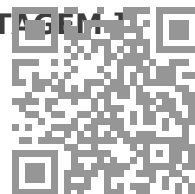
Gondomar - Cidade Educadora 2016 [ **REPORTAGEM** ]

[https://www.youtube.com/watch?v=tMYPH2INu\\_I](https://www.youtube.com/watch?v=tMYPH2INu_I)



Reportagem Localvisão TV Cine Teatro de Castelo Branco [ **REPORTAGEM** ]

<https://www.youtube.com/watch?v=-Scr-ThOpBg>



# IMAGEM E COMUNICAÇÃO

- Menções obrigatórias em todo o material promocional:
- Produção: Teatro e Marionetas de Mandrágora
- Apoio: República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes (com inserção de logótipos), Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar

## CONDIÇÕES GERAIS

- É necessária disponibilidade de acesso e estacionamento para o veículo da companhia (Classe II ou Classe I).
- O promotor deverá disponibilizar um técnico para acompanhamento durante montagem, ensaio e apresentação.
- Para o início da montagem, o espaço deverá encontrar-se limpo e livre de quaisquer equipamentos.
- Qualquer proposta de alteração ao Rider Técnico deverá ser comunicada atempadamente, de forma a permitir que, em conjunto com a equipa técnica e a produção do evento, sejam encontradas as melhores soluções para a viabilização da atividade.
- É necessário disponibilizar camarins individuais adequados para os intérpretes, equipados com água corrente, espelho, cadeira e mesa.
- O promotor deve fornecer garrafas de água para toda a equipa.

## ORÇAMENTO

- Consultar orçamento e, se necessário, solicitar condições específicas para duas ou mais apresentações no mesmo dia, no mesmo local e/ou em dias consecutivos.
- Os valores estão isentos de IVA, ao abrigo do nº 8 do Art. 9º do CIVA.
- Acrescem despesas de deslocação, calculadas com origem em Espinho (valor por km).
- Quando aplicável, o alojamento e as refeições da equipa deverão ser assegurados pelo promotor. Comunicaremos a tipologia dos quartos (preferencialmente singles) e restrições alimentares previamente.

# CONTACTOS

**Direção Artística** 914 514 756 Clara Ribeiro  
**Direção Artística** 938 438 097 Filipa Mesquita  
**Direção Plástica** 938 940 122 enVide neFelibata

[ chamadas para rede móvel nacional ]

geral@marionetasmandragora.pt  
www.marionetasmandragora.pt  
www.index.marionetasmandragora.pt  
www.loja.marionetasmandragora.pt  
www.ei.marionetasmandragora.pt  
www.mar.marionetasmandragora.pt  
www.escoladamarioneta.com  
www.facebook.com/marionetas.mandragora  
www.instagram.com/marionetas\_mandragora  
www.youtube.com/@MarionetasMandragora  
www.youtube.com/watch?v=-2-ig0Oamxo

## **RESIDÊNCIA DA COMPANHIA**

Teatro e Marionetas de Mandrágora  
FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho  
R. 41 / Av. João de Deus  
4500-198 Espinho, Portugal

## **RESIDÊNCIA DA COMPANHIA**

Estaleiro Marionetas Mandrágora  
Rua do Golfe  
4500-605 Espinho, Portugal

## **CASA EDUCATIVA DA MARIONETA**

Teatro e Marionetas de Mandrágora  
Casa Branca de Gramido  
Tv. Convenção de Gramido 41  
4420-416 Valbom, Gondomar, Portugal

## **PARA EFEITOS DE FATURAÇÃO**

Teatro e Marionetas de Mandrágora  
R. do Quinéu, 75  
4510-122 Gondomar, Portugal

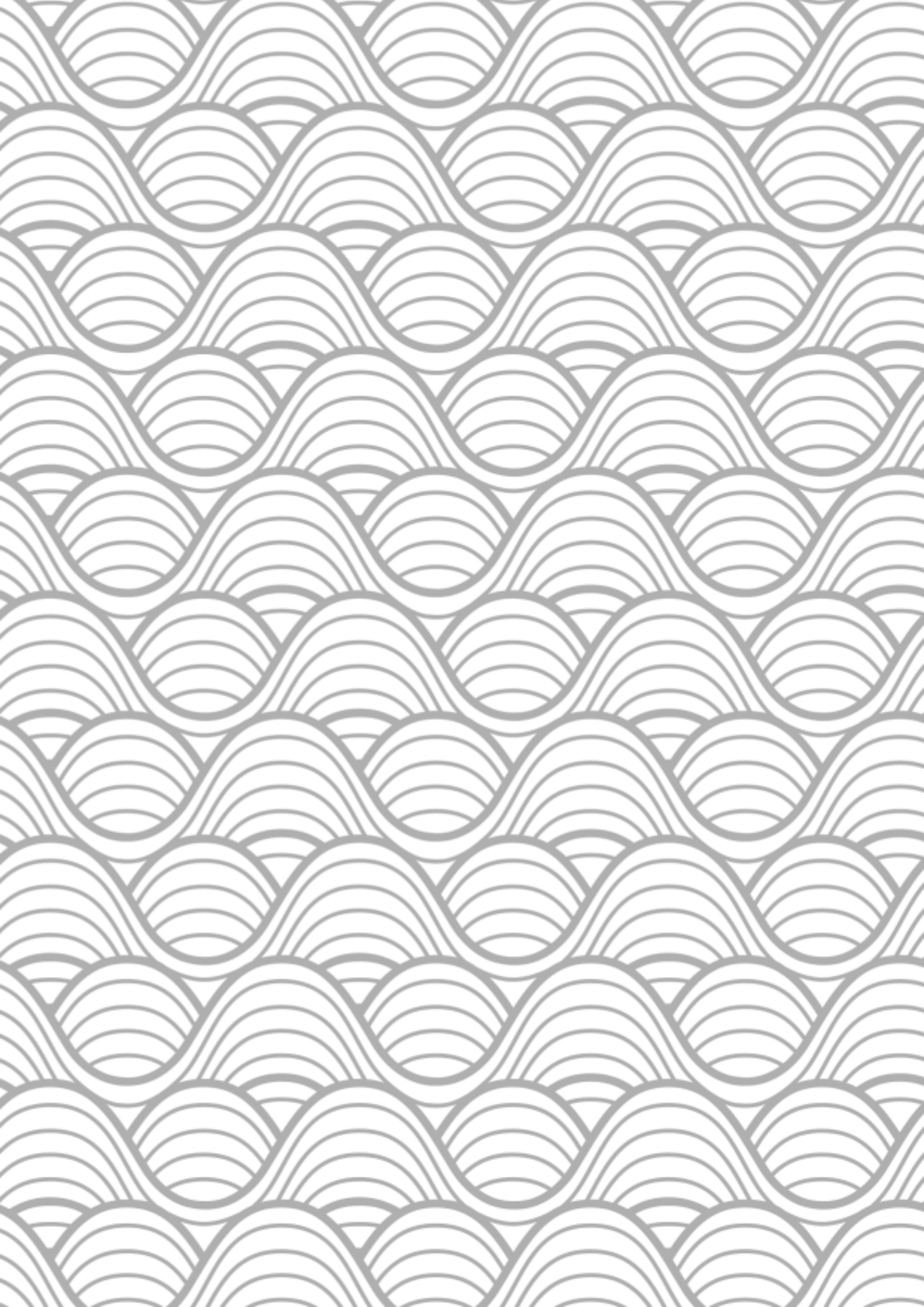
**NIF / VAT** PT 506 322 076

**IBAN** PT50 0035 2074 0000 5488 2304 9

**BIC/SWIFT** CGDIPTPL

*Associação Cultural e Recreativa Teatro e Marionetas Mito do Homem Plantado  
(Marionetas de Mandrágora)  
associação sem fins lucrativos (isenta de IVA ao abrigo do art. 9º do CIVA)*







Teatro e Marionetas de Mandrágora

[www.marionetasmandragora.pt](http://www.marionetasmandragora.pt)

[geral@marionetasmandragora.pt](mailto:geral@marionetasmandragora.pt)

[www.marionetasmandragora.pt/bzzzoira](http://www.marionetasmandragora.pt/bzzzoira)

*bzzzoira v.31.01.2026*

*dossier gerado com a biblioteca open-source TCPDF + FPDF*

